

## FILM DER WOCHE

## Sonderlage: Der Angriff

Ein fesselnder Thriller, der nicht bloß auf Nervenkitzel setzt, als Auftakt der neuen RTL-Reihe.

**H**amburg, ein Fährschiff, eine Bombe: Die Konstellation erinnert an den *Dünetod*-Krimi *Tödliche Falle*. Der Titel der zweiten neuen RTL-Reihe klingt zwar weder spektakulär noch spannend, doch der Reiz des Auftaktfilms liegt in seinem quasidokumentarischen Charakter. Fesselnd ist die Geschichte ohnehin, immerhin hält ein Attentäter die Stadt in Atem. Während draußen das Chaos droht, bleibt die Frau im Auge des Sturms ruhig und besonnen – dieser Kontrast war vielleicht die beste Idee von *Großstadtrevier*-Schöpfer Norbert Eberlein: Bei Polizeiführerin Verena Klausen (Henny Reents) laufen alle Fäden zusammen, sie koordiniert den Einsatz der verschiedenen Kräfte. Das allein wäre schon Herausforderung genug, aber hinter den Kulissen lauern einflussreiche Gegenspieler nur darauf, dass sie einen Fehler macht; Klausen ist umzingelt von toxischer Männlichkeit. Natürlich hat Regis-

seur Andreas Senn gerade auch mit Hilfe der Musik für die bei einem derartigen Stoff unverzichtbare Spannung gesorgt. Die Szenen in der Leitstelle sind jedoch mindestens genauso fesselnd wie die Suche nach der Bombe oder dem Versteck des Attentäters. Klausen muss auf Basis der vielen Informationen, mit denen sie permanent versorgt wird, innerhalb von Sekunden die richtigen Entscheidungen treffen. Die Bildgestaltung ist nicht minder sehenswert, zumal Kameramann Michał Grabowski für die Außenaufnahmen fahle, fast verwaschen helle Farben gewählt hat, während die Szenen in der Befehlsstelle höhlenartig dunkel sind. Für optischen Aufwand sorgen zudem die vielen Bildquellen, weil Klausen bei Einsätzen dank der Bodycams regelmäßig live dabei ist. Das Finale hätte ruhig etwas packender ausfallen können, passt aber ins Gesamtbild dieses Films, der nicht nur auf bloßen Nervenkitzel setzt.

**PRODUKTION**

ConradFilm, Bavaria Fiction – Marc Conrad, Lucia Staubach, Maren Knieling

**REGIE**

Andreas Senn

**BUCH**

Norbert Eberlein

**REDAKTION**

Nico Grein, Solveig Willkommen

**CAST**

Henny Reents, Lasse Myhr, Annette Paulmann, Banafshe Hourmazdi, Zoe Valks

**TERMIN**

RTL+ ab 7.2.,  
RTL, 14..2.,  
20.15 Uhr

TPG

**IM AUGEN DES STURMS** Henny Reents (Mitte) mit Banafshe Hourmazdi und Annette Paulmann

