



„Altes Eisen“ – das ist der Titel des 50. *Tatorts* aus Köln mit den Kommissaren Max Ballauf (Klaus J. Behrendt, l.) und Freddy Schenk (Dietmar Bär, r.) – hier auf dem Platz am Rheinhafen, wo es zum Absacker gelegentlich auch eine Currywurst gibt.

Der 50. Fall mit Edgar Selge in der Rolle der transsexuellen Trudi hat es in sich. Denn diesmal gilt es nicht nur einen Mord aufzuklären; die Haus-eigentümerin und Besitzerin eines alten Eisenwarenladens wurde erschossen. Ballauf und Bär haben Probleme. „Der *Tatort* ‚Altes Eisen‘ erzählt auch viel über die Beziehung der beiden Kommissare“, sagt *Tatort*-Redakteur Frank Tönsmann. „Nach 50 gemeinsamen Fällen sind sie eingespielt wie ein Ehepaar. Hier wird ihre Beziehung auf eine ernste Probe gestellt.“ Denn Ballauf verliebt sich ernsthaft und er bekommt ein interessantes Jobangebot aus Wiesbaden. Schenk ist eifersüchtig ... *mal*

50. Köln-Tatort Zum Jubiläum Premiere auf der Kino-Leinwand

„Sie waren schon im Aml als ich Intendantin wurde. Den beiden wünsche ich auch weiterhin die ‚Mörder‘-Aufklärungs- und -Einschaltquote, die sie bislang auszeichnet!“ Die Glückwünsche von wdr-Intendantin Monika Piel sind adressiert an die beiden *Tatort*-Kommissare Max Ballauf (Klaus J. Behrendt) und Freddy Schenk (Dietmar Bär). Seit 1997 ermitteln sie für den wdr in Köln; am 4. September wird der 50. *Köln-Tatort* im Ersten ausgestrahlt. Doch die Premiere der Folge „Altes Eisen“ (Drehbuch: Marlo Giordano, Regie: Mark Schlichter) ist bereits am Abend des 17. August auf der Kino-Leinwand zu sehen; im Kölner Kino Cinedom. Die beiden Hauptdarsteller werden auch da sein. Karten gibt es an der Kino-Kasse; 100 Karten verlost wdr 2.

Zwei unübersehbare Indizien auf dem Kinovorplatz werden darauf hindeuten, dass sich im Cinedom etwas Besonderes abspielen wird: Freddy Schenks imposanter alter Chevy wird dort stehen und die original Fritten-Bude, wo die beiden Kommissare nach getaner Arbeit gerne ein leckeres Kölsch zischen und ihre Currywurst verdrücken.