



peter nix

Wohnort Berlin

education

Hochschule für Film und Fernsehen Potsdam Babelsberg Fachrichtung Kamera
Studio-Kameramann beim WDR

awards

2002 Deutscher Kamerapreis, "Wie Feuer und Flamme"

filmography

| | |
|------|---|
| 2021 | Freunde sind mehr Fernsehreihe, 2 Folgen, Regie: Dagmar Seume |
| 2021 | Rückkehr nach Rimini Fernsehfilm, Regie: Sarah Winkenstette |
| 2020 | Die unheimliche Leichtigkeit der Revolution Fernsehfilm, Regie: Andy Fetscher |
| 2020 | Tatort - Kehraus Fernsehfilm, Regie: Christine Hartmann |
| 2019 | Eine Klasse für sich Fernsehfilm, Regie: Christine Hartmann |
| 2019 | Tatort - Niemals ohne mich Fernsehfilm, Regie: Nina C. Wolfrum |
| 2018 | Als ich mal gross war Doku-Spielfilm, Regie: Lilly Engel |
| 2018 | Club der einsamen Herzen Fernsehfilm, Regie: Christine Hartmann |
| 2018 | Die Betrogene Fernsehfilm, Regie: Andreas Linke |
| 2018 | Ein ganz normaler Tag Ben Verbong |
| 2017 | Tatort - Der Finger Fernsehfilm, Regie: Christine Hartmann |

production

| |
|------------------|
| die film |
| Lieblingsfilm |
| UFA Fiction |
| Lieblingsfilm |
| Filmpool Fiction |
| Bavaria |
| Fleischmann Film |
| TNF |
| UFA Fiction |
| Zeitsprung |
| Bavaria |

distributor | channel

| |
|----------|
| ZDF |
| ARD |
| ARD |
| ARD |
| ARD/WDR |
| ARD |
| arte/SWR |
| Sat.1 |
| ARD |
| Sat.1 |
| ARD |



| | | | |
|------|--|------------------|---------------|
| 2016 | Für dich dreh ich die Zeit zurück Fernsehfilm, Regie: Nils Willbrandt | Mona Film | ARD/ORF |
| 2016 | Polizeiruf 110 - Dünnes Eis Fernsehfilm, Regie: Jochen Alexander Freydank | Filmpool Fiction | ARD |
| 2015 | Pregau - Mörderisches Tal Fernsehfilm, 4-Teiler, Regie: Nils Willbrandt | Molina Film | ARD/ORF |
| 2014 | Leberkäseland Fernsehfilm, Regie: Nils Willbrandt 2016, Europäischer CIVIS Fernsehpreis/ Unterhaltung | Ziegler Film | ARD |
| 2012 | Blutgeld Fernsehfilm, Regie: René Heisig | Zeitsprung | ZDF |
| 2012 | Polizeiruf 110 - Zwischen den Welten Fernsehfilm, Regie: René Heisig | Filmpool Fiction | ARD |
| 2010 | Kreutzer kommt Fernsehfilm, Regie: Richard Huber | TV60 | ProSieben |
| 2009 | Frau Böhm sagt Nein Fernsehfilm, Regie: Connie Walther 2010, Grimme-Preis 2009, Fernsehfilmfestival Baden-Baden, 3sat-Zuschauerpreis | Zeitsprung | ARD |
| 2009 | Stromausfall Fernsehfilm, Regie: Sebastian Vigg | Constantin | Sat.1 |
| 2009 | Tatort - Absturz Fernsehfilm, Regie: Thorsten C. Fischer | Saxonia Media | ARD |
| 2009 | Wer hat Angst vorm schwarzen Mann Fernsehfilm, Regie: Christine Hartmann | Mona Film | ProSieben/ORF |
| 2008 | Mama kommt! Fernsehfilm, Regie: Isabel Kleefeld | Studio Hamburg | ZDF |
| 2007 | 12 heißt: Ich liebe Dich Fernsehfilm, Regie: Connie Walther 2008, Deutscher Fernsehpreis, Beste Regie | UFA | ARD/MDR |
| 2007 | Evet - Ich will Kinofilm, Regie: Sinan Akkus | Luna Film | Farbfilm |
| 2006 | Luginsland - Mord in aller Unschuld Fernsehfilm, Regie: Connie Walther | MOOVIE | ZDF |
| 2006 | Tatort- Dornröschens Rache Fernsehfilm, Regie: Christine Hartmann | Ziegler Film | ARD |
| 2005 | Wo ist Fred? Kinofilm, Regie: Anno Saul | Hofmann & Voges | Senator Film |
| 2003 | Schön sein wie zuvor - Leben mit der Krankheit Dokumentarfilm, Regie: Carolin Thummes | MTM München | ZDF |
| 2003 | Vater werden ist nicht schwer Fernsehfilm, Regie: René Heisig | Hager Moss | ARD |
| 2002 | Beachboys Fernsehfilm, Regie: Arne Feldhusen | Hager Moss | ProSieben |
| 2002 | Das Duo - Im falschen Leben Fernsehreihe, Regie: Connie Walther | TV60 | ZDF |



| | | | |
|------|---|------------------------|------------------|
| 2002 | In der Höhle der Löwin Fernsehfilm, Regie: Helmut Metzger | Ziegler Film | ARD |
| 2001 | Hans Christian Andersen: My Life as a Fairy Tale int. Fernsehfilm, Regie: Philip Saville, 2nd Unit Kamera | Hallmark Entertainment | Elephant Films |
| 2000 | Der König vom Block Fernsehfilm, Regie: Carolin Thummes | Hager Moss | ARD |
| 2000 | Wie Feuer und Flamme Kinofilm, Regie: Connie Walther 2002, Linea d'Ombra Salerno Film Festival, Erster Preis, Bester Spielfilm, Publikum "unter 18" 2002, 8. Internationales Frauenfestival Torino, Spezialpreis "Giuria Giovani" der Kritik, Bester Film | X-Filme | X Verleih |
| 1995 | Das Süße der Fremden Fernsehfilm, Regie: Michael Kobs 1996, Grimme-Preis, Nominierung 1997, Fantasy Filmfest, einziger deutscher Wettbewerbsbeitrag, Spielfilm Nominierung Prix Europe | ZDF | ZDF |
| 1995 | Das erste Mal Fernsehfilm, Regie: Connie Walther 1997, Studio Hamburg Nachwuchspres, 1. Preis 1996, Deutscher Filmhochschulen, Förderpreis der GWff, Bester Absolventenfilm | DFFB | ARD/SWR/WDR/arte |
| 1993 | Heutemorgen Kurzfilm, Bildgestaltung und Regie 1994, 43. Internationalen Filmfestspiele Berlin, Panorama | Robert Ganzke | |