



## julian pörksen

Nationalität Deutschland  
Wohnort Köln  
Homepage [julianpoerksen.de/](http://julianpoerksen.de/)

### education

Promotion über das Komische an der HMT Leipzig  
Zurich Master Class (Participant)  
Stipendiat der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen  
Studium der Dramaturgie, HMT Leipzig  
Studium der Philosophie, Germanistik und Geschichte, FU Berlin

### awards

- 2019 Ivan Illich-Preis, Essay, „Flüchtigkeit“
- 2019 Kompagnon-Förderpreis der Berlinale, Treatment, „To be continued“ (AT)
- 2018 Förderpreis der DEFA-Stiftung, Drehbuch, „Whatever Happens Next“
- 2018 GWFF Nachwuchspreis, Nominierung, „Whatever Happens Next“
- 2018 Kompass-Perspektive-Preis, Nominierung, „Whatever Happens Next“
- 2018 New Directors Competition, Nominierung, São Paulo International Film Festival

### filmography

- | year        | title                                      | role  |
|-------------|--|---|
| 2022        | <b>Eine offene Rechnung</b>                | Kinofilm, Konzept und Buch  |
| 2021 - 2022 | <b>Liebes Kind</b>                         | Fernsehserie, 6 Folgen, Co-Autor und Regie  |
| 2020        | <b>Tilo Neumann und das Universum</b>      | Mini-Serie, 8 Folgen, Regie   |
| 2019        | <b>Aus dem Tagebuch eines Uber-Fahrers</b> | Fernsehserie, 6 Folgen, Regie   |
| 2019 - 2020 | <b>To be continued</b>                     | Kinofilm, in Vorbereitung, Buch und Regie   |
| 2018        | <b>Whatever Happens Next</b>               | Kinofilm, Buch und Regie<br>2018, DEFA-Förderpreis<br>2018, Berlinale, São Paulo International Film Festival,<br>Baltic Debuts International Film Festival,<br>Braunschweig International Film Festival u. a. |

### production

Warner Bros.

Constantin Television

Network Movie

Bon Voyage

The Storybay

### distributor | channel

Netflix

TVnow

Joyn

Amazon



2015	<b>Harry &amp; Dirk</b> Kurzfilm, Buch und Regie	Gieren & Pörksen Film
2013	<b>Geschwister</b> Kurzfilm, Buch und Regie	Mr. Knott Films
2012	<b>Sometimes We Sit and Think, and Sometimes We Just Sit</b> Kurzfilm, Buch und Regie	Credofilm

#### theatre selection

		director	venue
2021	Aus dem Leben	Dramaturgie, Regie: Brigitte Venator, Karin Beier	Deutsches Schauspielhaus Hamburg
2020	Aus dem bürgerlichen Heldenleben	Dramaturgie, Regie: Frank Castorf	Schauspiel Köln
2020	Der endlose Sommer	Dramaturgie, Regie: Lucia Bihler	Schauspiel Köln
2019	La bella confusione	Text und Regie	Schauspiel Köln
2019	Medea	Dramaturgie, Regie: Robert Borgmann	Schauspiel Köln
2018	Ein grüner Junge	Dramaturgie, Regie: Frank Castorf	Schauspiel Köln
2018	Tyll	Theaterfassung und Dramaturgie, Regie: Stefan Bachmann	Schauspiel Köln
2018	Woyzeck	Dramaturgie, Regie: Therese Willstedt	Schauspiel Köln
2017	Faust I	Dramaturgie, Regie: Moritz Sostmann	Schauspiel Köln
2017	Faust II	Dramaturgie, Regie: Moritz Sostmann	Schauspiel Köln
2017	Geächtet	Dramaturgie, Regie: Stefan Bachmann	Schauspiel Köln
2017	Heimwärts	Dramaturgie, Regie: Stefan Bachmann	Schauspiel Köln
2017	Peer Gynt	Dramaturgie, Regie: Stefan Bachmann	Schauspiel Köln
2016	Adams Äpfel	Dramaturgie, Regie: Therese Willstedt	Schauspiel Köln
2016	Victor oder Die Kinder an die Macht	Dramaturgie, Regie: Moritz Sostmann	Schauspiel Köln
2015	Supernerds	Dramaturgie, Regie: Angela Richter	Schauspiel Köln
2015	Supernerds	Dramaturgie, Regie: Angela Richter	Schauspiel Köln
2015	Wir wollen Plankton sein	Text	Schauspiel Köln

#### activities



- 2020 Verfasser „Brief an die Kanzlerin“, Alexander Verlag
- 2020 Verfasser „Lockdown“, Alexander Verlag
- 2018 Verfasser „Waste your Time“, Translated by Robert Goodwin, Alexander Verlag
- 2016 Verfasser „Wir wollen Plankton sein“, Alexander Verlag
- 2013 Verfasser "Verschwende Deine Zeit", Alexander Verlag, 3. Auflage