



devid striesow

| | |
|-----------------------|--|
| Nationalität | Deutschland |
| Sprachen | Englisch, Russisch |
| Dialekte | Berlinerisch, Norddeutsch, Sächsisch |
| Größe | 183 cm |
| Haarfarbe | blond |
| Augenfarbe | blau |
| Führerschein | B, A |
| Instrumente | Gitarre, Klavier, Violine |
| Gesang | Gesangsausbildung |
| Spezielle Fähigkeiten | Pantomime |
| Sport | Fechten, Reiten, Yoga |
| Wohnort | Berlin |
| Homepage | www.devid-striesow.com/ |

education

Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“, Berlin

awards

| | |
|------|---|
| 2018 | Nominierung Österreichischer Filmpreis, Bester männlicher Darsteller, "Licht" |
| 2017 | Bayerischer Fernsehpreis, Bester Schauspieler, "Das weiße Kaninchen", "Katharina Luther" |
| 2017 | Jupiter Award, Bester Darsteller National, "Ich bin dann mal weg" |
| 2016 | Bambi, Bester Schauspieler national, "Ich bin dann mal weg" |
| 2015 | Deutscher Schauspielerpreis, Bester Schauspieler, "Wir sind jung. Wir sind stark" |
| 2015 | Friedrich-Luft- Preis, Beste Berliner und Potsdamer Aufführung des Jahres 2014, "Karamasow" |
| 2014 | Günter Rohrbach Filmpreis, Darstellerpreis, "Zeit der Kannibalen" |
| 2013 | Grimme- Preis, Publikumspreis, "Blaubeerblau" |
| 2012 | Grimme- Preis, "Ein guter Sommer" |
| 2011 | Preis der Deutschen Filmkritik, Bester männlicher Darsteller, "Drei" |
| 2010 | Nominierung Deutscher Filmpreis, Bester Darsteller, "So glücklich war ich noch nie" |
| 2010 | Preis der Deutschen Filmkritik, "Yella" |
| 2007 | Deutscher Filmpreis, Bester Nebendarsteller, "Die Fälscher" |
| 2006 | Hessischer Filmpreis, "Montag kommen die Fenster" |
| 2004 | Theatertreffen Berlin, Alfred-Kerr-Darstellerpreis, "Sommergäste" |
| 2004 | Theater heute, Bester Nachwuchsschauspieler |
| 2003 | Preis der deutschen Filmkritik, Bester Schauspieler, "Lichter" |

movie selection

director

distributor



| | | | |
|------|--|---------------------------|-------------------|
| 2020 | Das Begräbnis | Jan Georg Schütte | |
| 2020 | Trübe Wolken | Christian Schäfer | Edition Salzgeber |
| 2019 | Nahschuss | Franziska Stünkel | Alamode |
| 2018 | Alfons Zitterbacke - Das Chaos ist zurück | Mark Schlichter | X Verleih |
| 2017 | Die Wunderübung | Michael Kreihsl | NFP |
| 2017 | Ich war zuhause, aber 2019, 69. Berlinale, Silberner Bär, Beste Regie | Angela Schanelec | Piffel Medien |
| 2016 | Licht | Barbara Albert | Farbfilm |
| 2016 | Simpel | Markus Goller | Universum Film |
| 2015 | Liebe möglicherweise | Michael Kreihsl | Filmladen |
| 2015 | Vorwärts immer | Franziska Meletzky | DCM |
| 2014 | Ich bin dann mal weg 2016, Bambi, Bester Schauspieler national 2017, Jupiter Award, Bester Darsteller National | Julia von Heinz | Warner Bros. |
| 2014 | Nichts passiert | Micha Lewinsky | Movienet |
| 2013 | Kafkas Der Bau | Jochen Alexander Freydank | Neue Visionen |
| 2013 | Wir sind jung. Wir sind stark. 2015, Deutscher Schauspielerpreis, Bester Schauspieler | Burhan Qurbani | Zorro |
| 2013 | Zeit der Kannibalen 2014, Günter Rohrbach Filmpreis, Darstellerpreis | Johannes Naber | Farbfilm |
| 2011 | Fraktus | Lars Jessen | Pandora |
| 2011 | Transpapa | Sarah Judith Mettke | BesserAlsEcht |
| 2010 | Drei 2011, Preis der Deutschen Filmkritik, Bester männlicher Darsteller | Tom Tykwer | X Verleih |
| 2008 | So glücklich war ich noch nie | Alexander Adolph | Studio Canal |
| 2008 | This is Love | Matthias Glasner | StudioCanal |
| 2007 | Das Herz ist ein dunkler Wald | Nicolette Krebitz | The Match Factory |
| 2007 | Yella 2008, Preis der Deutschen Filmkritik | Christian Petzold | The Match Factory |
| 2006 | Die Fälscher 2008, Academy Award- Oscar, Bester fremdsprachiger Film | Stefan Ruzowitzky | Universum Film |
| 2005 | Der Rote Kakadu | Dominik Graf | X Verleih |
| 2004 | Napola | Dennis Gansel | Constantin |
| 2004 | Der Untergang | Oliver Hirschbiegel | Constantin |
| 2004 | Eden | Michael Hofmann | The Match Factory |
| 2002 | Lichter 2003, Preis der deutschen Filmkritik, Bester Schauspieler | Hans-Christian Schmid | Prokino |
| 2002 | Sie haben Knut | Stefan Krohmer | Alamode |
| 2001 | Bungalow | Ulrich Köhler | Basis |
| 2001 | Mein langsames Leben | Angela Schanelec | Peripher Film |
| 2001 | Was tun wenn's brennt | Gregor Schnitzler | Sony Pictures |



| | | | |
|------|-------------------------|-----------------|--------------|
| 2000 | Kalt ist der Abendhauch | Rainer Kaufmann | Senator Film |
| 1997 | Amerika | Jens Jenson | Cine Tracks |

tv selection

| | |
|------|--|
| 2020 | Für immer Eltern |
| 2020 | Westwall, Mini-Serie, 6 Folgen |
| 2019 | Das Unwort |
| 2019 | Dignity, Serie, 8 Folgen |
| 2019 | Schwartz & Schwartz - Wo der Tod wohnt |
| 2019 | Unterm Birnbaum |
| 2018 | Sarah Kohr - Das verschwundene Kind |
| 2018 | Schwartz & Schwartz - Der Tod im Haus |
| 2017 | Bella Block - Am Abgrund |
| 2017 | Schwartz & Schwartz - Mein erster Mord |
| 2017 | Acht Tage, Serie, 8 Folgen |
| 2017 | Der namenlose Tag |
| 2017 | Tatort - Der Pakt |
| 2016 | Katharina Luther 2017, Bayerischer Fernsehpreis, Bester Schauspieler |
| 2015 | Das weiße Kaninchen |
| 2015 | Wellness für Paare 2017, Ensemblepreis des Deutschen Schauspielerpreises |
| 2014 | Schuld - nach Ferdinand von Schirach |
| 2013 | Der Prediger |
| 2013 | Göttliche Funken |
| 2012 | Die Frau von früher |
| 2012 | Bloch - Das Labyrinth |
| 2011 | Auslandseinsatz |
| 2011 | Riskante Patienten |
| 2011 | Tatort - Das Dorf |
| 2010 | Ein guter Sommer |
| 2010 | Blaubeerblau 2013, Grimme- Preis, Publikumspreis |
| 2010 | Ein mörderisches Geschäft |
| 2009 | Gier |
| 2009 | Verhältnisse |
| 2008 | Das Glück ist eine ernste Sache |
| 2007 | KDD - Kriminaldauerdienst, Serie, 5 Folgen |
| 2007 | 12 heißt: Ich liebe dich |
| 2006 | Copacabana |
| 2006 | Ein verlockendes Angebot |

director

| |
|--|
| Florian Schwarz |
| Isa Prahl |
| Leo Khasin |
| Gabriel Diaz, Julio Jorquera |
| Alexander Adolph |
| Uli Edel |
| Christian Theede |
| Jobst Oetzmann |
| Rainer Kaufmann |
| Rainer Kaufmann |
| Stefan Ruzowitzky, Michael Krummenacher |
| Volker Schlöndorff |
| Zoltan Spirandelli |
| Julia von Heinz |
| Florian Schwarz |
| Jan Georg Schütte |
| Maris Pfeiffer, Hannu Salonen |
| Thomas Berger |
| Maria von Heland |
| Andreas Kleinert |
| Dror Zahavi |
| Till Endemann |
| Stefan Krohmer |
| Justus von Dohnányi |
| Edward Berger |
| Rainer Kaufmann |
| Martin Eigler |
| Dieter Wedel |
| Stefan Kornatz |
| Hermine Huntgeburth |
| Christian Zübert, u.a. |
| Connie Walther |
| Xaver Schwarzenberger |
| Tim Trageser |

channel

| |
|----------|
| ZDF |
| ZDF |
| ZDF |
| Joyn |
| ZDF |
| ZDF/arte |
| ZDF |
| ZDF |
| ZDF |
| ZDF |
| Sky One |
| ZDF |
| ARD |
| ARD |
| ARD |
| ARD |
| ZDF |
| ARD |
| ARD |
| ARD |
| ARD |
| ARD |
| ARD |
| ARD |
| ZDF |
| ARD |
| ARD |
| ARD |
| ZDF |
| ARD |
| ARD |
| ARD |
| ZDF |
| ARD |
| ZDF |



| | | | |
|------|----------------------------------|-------------------|-----|
| 2005 | Die Tote vom Deich | Matti Geschonneck | ZDF |
| 2004 | Nachtschicht - Tod im Supermarkt | Lars Becker | ZDF |
| 2003 | Klassentreffen | Marc Hertel | ARD |
| 2000 | Ende der Saison | Stefan Krohmer | BR |

theatre selection

| | |
|-------------|-----------------------------------|
| 2020 | Ivanov |
| 2019 - 2017 | Unendlicher Spaß |
| 2019 - 2018 | Wer hat Angst vor Virginia Woolf? |
| 2018 - 2014 | Karamasow |
| 2014 - 2011 | Der Kirschgarten |
| 2009 - 2008 | Onkel Wanja |
| 2001 | Hamlet |
| 2000 | Das Käthchen von Heilbronn |

director

| |
|----------------------------|
| Karin Beier |
| Thorsten Lensing |
| Karin Beier |
| Thorsten Lensing |
| Thorsten Lensing/ Jan Hein |
| Thorsten Lensing/ Jan Hein |
| Jürgen Gosch |
| Jürgen Gosch |

venue

| |
|-------------------------------------|
| Deutsches Schauspielhaus Hamburg |
| Tournee |
| Deutsches Schauspielhaus Hamburg |
| Tournee |
| Sophiensäle Berlin |
| Sophiensäle Berlin |
| Schauspielhaus Düsseldorf |
| Schauspielhaus Düsseldorf |



© Edith Held



Motzstraße 60 | 10777 Berlin | +49 30 28884330 | news@die-agenten.de | die-agenten.de



© Edith Held



Motzstraße 60 | 10777 Berlin | +49 30 28884330 | news@die-agenten.de | die-agenten.de



© Tobias Schult, ZDF



Motzstraße 60 | 10777 Berlin | +49 30 28884330 | news@die-agenten.de | die-agenten.de



© Edith Held



© Markus Nass